

Información para ingresantes

TECNICATURA SUPERIOR: **TIEMPO LIBRE Y RECREACIÓN**

Av. Santa Fe 2778, CABA
(011) 4824.4403
istlyrcomunicacion@gmail.com
<http://istlyr.caba.infed.edu.ar/>

Ministerio de Educación
Agencia de Aprendizaje a lo Largo de la Vida



Buenos Aires Ciudad

¡Bienvenidos al Curso Introductorio!

En este cuadernillo te ofrecemos las primeras coordenadas para que puedas ubicarte y moverte con comodidad en el Instituto Superior de Tiempo Libre y Recreación (ISTLyR). En las primeras páginas vas a encontrar la información necesaria para conocer:

- Nuestra propuesta educativa.
- Los espacios y las áreas institucionales que conforman el ISTLyR.
- Lo más importante: a los docentes y estudiantes que serán tus compañeros a lo largo de la carrera.

¿QUÉ ES EL ISTLYR Y QUÉ CARRERAS OFRECE?

El ISTLyR es una institución educativa, pública y gratuita que ofrece carreras de Nivel Superior con títulos oficiales. Depende de la Agencia de Aprendizaje a lo Largo de la Vida del Ministerio de Educación e Innovación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

El Instituto Superior de Tiempo Libre y Recreación fue creado en 1987. Ese año se abrió la primera Tecnicatura: Tiempo Libre y Recreación (TLyR). En el año 2007 se creó la carrera de Pedagogía y Educación Social (PyES). Finalmente en 2012 se abrió la Tecnicatura en Comunicación Social orientada al Desarrollo Local (CSDL).

¿QUÉ TIENEN EN COMÚN LAS TRES CARRERAS?

La apuesta político-pedagógica que une a las tres carreras es intervenir en el campo socioeducativo. Esto significa que tanto desde la recreación como desde la educación y la comunicación trabajamos para contribuir al desarrollo de personas, organizaciones sociales e instituciones con el fin de mejorar sus entornos y sus condiciones de vida. Cada una de nuestras disciplinas es capaz de hacer aportes para que los ciudadanos puedan acceder a derechos fundamentales como la educación, la salud y el trabajo.

El ISTLyR está constituido por estudiantes, docentes, graduados y personal no docente. Actualmente cuenta con más de 650 estudiantes y un equipo de docentes proveniente de diversas disciplinas. El Instituto tiene una forma de gobierno de la que participan sus tres claustros: estudiantes, docentes y graduados. Cada claustro elige sus autoridades por un mandato de 2 años, quienes integran el Consejo Directivo. La misión del Consejo es acompañar el gobierno del Instituto. Los estudiantes de cada carrera eligen, además, a los compañeros que forman parte del Centro de Estudiantes, que desarrolla gran cantidad de actividades dentro del Instituto y mantiene un diálogo constante con el Equipo Directivo.

El Equipo Directivo actual está formado por la Prof. Ana Gilardini (Rectora); el Prof. Damián Calvo (Vicerrector); la Prof. Ana Carola Pardo (Regente); y la Prof. Denise Altieri (Regente). Las autoridades renuevan su mandato cada 4 años mediante el voto de los integrantes de los tres claustros.

¿CUÁNTO DURAN LAS CARRERAS?

Las carreras están organizadas de tal modo que podés recibirlas en tres años. Sin embargo, al inscribirte por materia podés organizar el ritmo de cursada de acuerdo a tus necesidades, tiempo disponible y posibilidades. También podés rendir algunas materias en calidad de “libre”; esto significa que estudiás por tu cuenta y rendís directamente un examen general.

Si tenés dudas o consultas te invitamos a visitar la página web <https://istlyr-caba.infed.edu.ar/sitio/>

También podés visitar nuestro FB e Instagram: @istlyrcomunicacion

Tecnicatura en Tiempo Libre y Recreación

La Tecnicatura Superior en Tiempo Libre y Recreación forma profesionales capaces de desarrollar e implementar proyectos en recreación para el aprovechamiento creativo del tiempo libre en diferentes ámbitos y con distintas poblaciones y destinatarios.

¿QUÉ HACEN LES EGRESADES EN RECREACIÓN?

- **Relevan, analizan y diagnostican** problemáticas del tiempo libre y la recreación con diversos grupos humanos.
- **Programan, desarrollan y evalúan** propuestas, programas y proyectos creativos para el tiempo libre en diferentes ámbitos.
- **Coordinan** estrategias lúdicas con finalidad educativa en grupos, sectores, comunidades u organizaciones.
- **Utilizan** una diversidad de habilidades y herramientas adecuadas para el trabajo en equipos interdisciplinarios y para el establecimiento de relaciones interpersonales.
- **Desarrollan** una actitud crítica frente a las políticas públicas en el área de la recreación y el tiempo libre.
- **Promueven** el desarrollo de la creatividad, la expresión, el pensamiento crítico y el disfrute a través de propuestas lúdicas con el objeto de favorecer la construcción de identidades autónomas.

¿DÓNDE SE DESEMPEÑAN?

En programas socioeducativos, ejemplo:

- Programa Juegotecas Barriales
- Casas del Niño y del Adolescente
- Programas Club de Chicos
- Clubes de Jóvenes
- Puerto Pibes
- Colonias de vacaciones de verano y de invierno

Dentro del sistema educativo:

- Talleres de recreación en escuelas
- Programas de campamentos educativos
- Programa Patios Abiertos

En instituciones y organizaciones sociales y comunitarias, como los Centros de Acción Familiar, Centros de Desarrollo Infantil, Centros de Tercera Edad.

En programas de turismo educativo y recreación, por ejemplo:

- Viajes y campamentos del Programa Nacional de Extensión Educativa.
- Programas de salidas y viajes de Tercera Edad
- Proyectos en organizaciones sociales o sindicales.

En instituciones del Área de la Salud, por ejemplo:

- Programas de recreación en el ámbito de la salud mental y/o comunitaria.
- Proyectos de recreación hospitalaria.
- Centros de salud municipales.
- Centros de primera infancia.
- Programas con personas con necesidades especiales.

En instituciones del ámbito de la Cultura, por ejemplo:

- Museos
- Programas y organizaciones del ámbito artístico cultural
- Centros culturales

En organizaciones sociales y comunitarias como movimientos sociales, sociedades de fomento, bibliotecas populares, clubes, sindicatos, cooperativas de trabajo, instituciones religiosas.



En organizaciones no gubernamentales o en proyectos generados desde el sector privado: colonias de vacaciones en clubes y barrios cerrados, dinámicas grupales en empresas, eventos de diverso tipo, recreación en la playa, Cumbres de Juegos Callejeros (Cu.Ju.Ca.).

Plan de estudios

El Plan de Estudios de la Tecnicatura está conformado por 32 asignaturas cuatrimestrales distribuidas a lo largo de 3 años. Estas asignaturas son de diversos tipos: materias, talleres, seminarios y prácticas.

Materias

Brindan conocimientos, modos de analizar y explicar los principales conceptos y perspectivas de análisis que se utilizan en el campo de la Recreación y el Tiempo Libre. Las actividades principales que se realizan son el análisis de problemas, la investigación de documentos, la preparación de informes, el entrenamiento para la comunicación oral y escrita. Cada docente elige la modalidad de evaluación más adecuada, por ejemplo, la realización de trabajos prácticos individuales o grupales, exámenes parciales escritos, elaboración de informes de investigación.

Para acreditar una materia se requiere cumplir con los siguientes requisitos:

Contar con el 75% de asistencia a clases.
Obtener un promedio igual o mayor que 4 (cuatro) en las diversas instancias de evaluación. Si el promedio obtenido es igual o mayor que 7 (siete) se promociona la materia. Si el promedio está entre 4 (cuatro) y 7 (siete) hay que rendir un examen final que se aprueba con 4 (cuatro).

Para promocionar directamente, ninguna nota debe ser menor que 7 (siete).

Seminarios

Se estudian aquellos problemas que se consideran relevantes para la formación profesional. Esto requiere una participación activa de cada estudiante para profundizar en los análisis, debatir puntos de vista, expresar opiniones fundamentadas y realizar trabajos de investigación.

Para aprobar un seminario se requiere presentar un trabajo escrito y defenderlo en forma oral. Para acreditarlo, rigen los mismos requisitos que para las materias.

Talleres

Están enfocados en el “cómo hacer” y permiten desarrollar las capacidades que se requieren para el ejercicio de la profesión. En general se trabaja sobre el análisis de casos, la toma de decisiones fundamentadas y la producción de soluciones creativas a los diferentes problemas. Generalmente se combinan las producciones individuales con el trabajo en equipo, para promover la interacción y el trabajo colaborativo. Algo que



caracteriza a los talleres es un “ida y vuelta” entre la reflexión y la acción.

La evaluación tiene lugar en forma permanente, no sólo en la instancia final. Los profesores toman en cuenta los procesos y los resultados que se van alcanzando como un modo de replantear tareas y actitudes, modificar propuestas y planificaciones.

Para acreditar un taller se requiere aprobar trabajos prácticos y un trabajo final con su correspondiente defensa.

Prácticas

Proponen un acercamiento gradual al campo laboral para que puedas ir construyendo tu perfil profesional en función de las condiciones concretas de trabajo y de los conocimientos,

herramientas y habilidades que vas a ir incorporando en las diferentes materias, seminarios y talleres.

Las prácticas se realizan por la mañana, por la tarde y los fines de semana, y cuentan con el acompañamiento de docentes que analizan las intervenciones de cada estudiante y realizan devoluciones sobre la marcha, promoviendo la reflexión sistemática a lo largo del proceso.

La evaluación se realiza en forma continua a través de los registros de observaciones y entrevistas, los reseñas de lecturas, la participación en el diseño, puesta en marcha y evaluación de actividades, y la presentación de una carpeta en la que se sintetiza todo el trabajo realizado.

El requisito de asistencia a las prácticas es del 90% de las clases dictadas.

Desarrollo del 1º cuatrimestre

Les ingresantes a la Carrera están agrupadas en dos comisiones, “A” y “B”. Durante los primeros dos cuatrimestres estas comisiones se mantienen estables, por considerar que esta forma de organización favorece el desarrollo grupal y la producción colectiva.

A partir del 3º cuatrimestre, las decisiones acerca de qué asignaturas cursar se toman en forma autónoma y vas a poder organizar tu recorrido formativo en función de tu disponibilidad horaria y preferencias, respetando el régimen de correlatividades.

En el 1º cuatrimestre la inscripción a las asignaturas es automática. Esta decisión está basada en la experiencia y en la necesidad de ambientación en las responsabilidades de les futuras Egresades en Recreación, en la conformación de grupos y en la integración con otros estudiantes. Los talleres y materias que vas a cursar este 1º cuatrimestre son:

Taller de Experiencias Lúdicas y Juegos

El abordaje de lo lúdico en esta etapa coloca el acento en la vivencia del juego, considerando los conocimientos previos sobre el tema, el reencuentro del sujeto con sus posibilidades de jugar desde su lugar de joven o adulto que piensa, siente y juega. Se busca que les estudiantes afiancen sus vínculos en lo grupal, que analicen aproximaciones conceptuales sobre el juego y que se aproximen al “lugar” de la coordinación de actividades lúdicas desde uno de los aspectos primordiales del rol: invitar a jugar a otros. **Correlatividad:** Cursar este taller es requisito para poder anotarse en el Taller de Coordinación de Actividades Lúdicas en Recreación, que se dicta en el 2º cuatrimestre.

Taller de Expresión Corporal

Este taller propone que les estudiantes reconozcan, acepten y descubran el cuerpo como posibilidad de placer y juego, que encuentren en el movimiento un canal de comunicación, expresión y desarrollo del proceso creador, a partir de este lenguaje específico, en el campo de la Recreación y el Tiempo Libre. **Correlatividad:** Aprobar este taller es requisito para poder cursar Prácticas Profesionales II en el 4º cuatrimestre.

Recreación y Educación. Contextos y mediaciones

Esta materia busca dar a conocer las vinculaciones entre educación y sociedad desde una perspectiva histórica y diferentes teorías y dimensiones. Brinda aportes de corrientes pedagógicas y proyectos de encuadre basados en la participación y la autonomía en diferentes contextos.

Correlatividad: Aprobar esta materia es requisito para poder cursar Recreación y Pedagogía, que se dicta en el 2º cuatrimestre.

Sujetos e Identidades

En esta materia se desarrollan los conceptos centrales que posibilitan, por un lado, comprender la diversidad de fenómenos que confluyen en los procesos de construcción de subjetividades y producción de identidades sociales; y, por otro, reflexionar sobre los procesos sociales de conformación y reproducción de identidades sociales excluidas en la sociedad actual y los posicionamientos éticos frente al otro.

Correlatividad: Aprobar esta materia es requisito para poder cursar Sujetos de la Recreación I y las Prácticas Profesionales I, que se dictan en el 3º cuatrimestre.

Historias y Teorías del Tiempo Libre y la Recreación

Esta materia propone analizar el tiempo social en su complejidad y, en particular, revisar los usos sociales y la calidad del tiempo en la vida de los sujetos, los grupos y las comunidades en diferentes contextos. Parte de la crítica al sentido común de los conceptos de ocio, tiempo libre y de la definición del campo de la Recreación.

Correlatividad: Cursar esta materia es requisito para poder anotarse en Historias y Teorías de Juego, que se dicta en el 2º cuatrimestre.

Plan de estudios completo

Primer cuatrimestre	Carga horaria semanal
Taller de Experiencias Lúdicas y Juegos	6 hs/cátedra
Taller de Expresión Corporal	3 hs/cátedra
Sujetos e Identidades	3 hs/cátedra
Recreación y Educación. Contextos y Mediaciones	6 hs/cátedra
Historias y Teorías del Tiempo Libre y la Recreación	6 hs/cátedra

Segundo cuatrimestre	
Taller de Coordinación de Actividades Lúdicas en Recreación	6 hs/cátedra
Taller de Experiencias Recreativas en la Naturaleza	3 hs/cátedra + campamento de 30 hs/cátedra
Recreación y pedagogía. Prácticas y Sentidos	6 hs/cátedra
Historia Social Argentina	3 hs/cátedra
Historias y teorías del juego	6 hs/cátedra

Tercer cuatrimestre	
Prácticas Profesionales I	3 hs/cátedra + 12 hs en terreno
Taller de Expresión Musical	3 hs/cátedra
Psicología Social e Institucional	6 hs/cátedra
Sujetos de la Recreación I: infancias y adolescencias	6 hs/cátedra

Cuarto cuatrimestre	
Prácticas profesionales II	3 hs/cátedra + 12 hs en terreno
Taller la Dimensión Ambiental en las Experiencias Lúdicas	3 hs/cátedra + campamento 50 hs/cát.
Taller de Lectura, Escritura y Literatura Infantil y Juvenil	3 hs/cátedra
Sujetos de la Recreación II: adultos y tercera edad	3 hs/cátedra
Sociología de la Cultura y el Tiempo Libre	6 hs/cátedra

Quinto cuatrimestre	
Prácticas profesionales III	3 hs/cátedra + 12 hs en terreno
Taller de Coordinación de Espacios y Proyectos en Recreación	3 hs/cátedra + 2 hs/cátedra en terreno
Taller de Medios Audiovisuales y TICs	3 hs/cátedra
Taller de Expresión Plástica	3 hs/cátedra
Taller de Diseño Integral de Proyectos en Recreación	6 hs/cátedra

Sexto cuatrimestre	
Prácticas Profesionales IV	3 hs/cátedra + 12 hs en terreno
Taller de Gestión y Documentación de Proyectos en Recreación	3 hs/cátedra
Taller de Escritura y Memoria Profesional	3 hs/cátedra
Taller de Lenguajes Escénicos	3 hs/cátedra
Seminario de Profundización y/o Actualización	6 hs/cátedra
Taller de Recreación y Tercera Edad	6 hs/cátedra
Políticas y Organizaciones del Tiempo Libre y la Recreación	3 hs/cátedra + 2 hs. en terreno

Regularidad

Para mantener la condición de “regular” tenés que aprobar, como mínimo, una materia por ciclo cuatrimestral.

Exámenes libres

Sólo podrás rendir en calidad de libres aquellas asignaturas que no impliquen producciones colectivas (los talleres), participación en trabajos de campo o prácticas profesionales. Los exámenes libres se rinden ante una mesa examinadora. Es obligatorio cumplimentar una instancia escrita y una instancia oral y obtener la calificación mínima de 4 (cuatro) en cada una de ellas. Si rendís una materia libre, serás examinado según el programa completo de la asignatura vigente al año del examen. Para poder rendir como libre es necesario que te inscribas previamente en Bedelía en las fechas estipuladas y establezcas contacto con los docentes a cargo de la cátedra.

Equivalencias

Si cursaste otra carrera del Nivel Superior en instituciones oficiales, podés solicitar el reconocimiento de estudios y equivalencias de hasta un 20% de las asignaturas del Plan de Estudios. Mientras dure el trámite de reconocimiento de la equivalencia, deberás cursar normalmente la asignatura.

*CONSULTAR EN BEDELÍA
EL PERÍODO DE PEDIDO
DE EQUIVALENCIAS*

Espacios de interés para los ingresantes

Nuestro Instituto cuenta con Tutorías y un Área de Acompañamiento Académico y Bienestar Estudiantil, que brindan orientación y acompañamiento a las trayectorias educativas con la finalidad de mejorar y profundizar tus experiencias formativas.

Acompañamiento Académico y Bienestar Estudiantil

Espacio institucional orientado al trabajo para y con los estudiantes del ISTLyR, para el mejoramiento y profundización de sus experiencias formativas y recorridos dentro de la Institución.

Coordinadora: Prof. Soledad Gallardo

Contacto: arebienestarestudiantil@gmail.com

Horario: martes de 18:50 a 22 horas

Tutorías

Las tutorías académicas son espacios de acompañamiento pedagógico a los estudiantes a lo largo de su formación en el Nivel Superior. Pueden ser grupales e individuales y se organizan en función de los requerimientos y demandas, tanto de los estudiantes como de los docentes.

Tutorías: Lic. Graciela Resala

Contacto: pptutora@gmail.com

Horario: lunes de 18:50 a 23:00 horas

Programa Par-tutores

Son estudiantes de los ciclos avanzados que, de manera voluntaria, actúan de nexo entre la cultura de la institución y los estudiantes de los primeros ciclos. Cada carrera tiene sus pares-tutores. Su función es la de orientar y acompañar en lo relativo a:

- conocimiento de las instalaciones.
- temas administrativos.
- conocimiento sobre los diferentes actores institucionales y sus funciones.
- orientación sobre las diferentes instancias curriculares y modalidades de cursada.
- conocimiento de las características y alcances del área de Tutorías y del Programa.

Contacto: pptutora@gmail.com

Bedelía

En Bedelía se realizan todos los trámites que tienen que ver con la cursada (por ejemplo, certificados de alumno regular, analítico de notas, certificados de estudios) y es donde se encuentra la información sobre los docentes, horarios, fechas y exámenes.

Responsables: Alicia Bernain, Gabriela Pesano, Gustavo Gutiérrez, Silvina Testa, Verónica Gesualdi

Contacto: bedeliaistlyr@gmail.com

Biblioteca

La Biblioteca se encuentra ubicada en el subsuelo del Instituto. Para asociarte debes presentar tu libreta de estudiante. Puede usarse el lugar para estudiar y llevarte libros prestados. Dos veces al año se organiza una Feria de Apuntes para intercambiar material de todas las carreras.

Horario: lunes a viernes de 19 a 22:30 hs.

Responsable: Gabriela Vecco

Contacto: biblioteca@istlyr.edu.ar

Campus virtual

El ISTLyR cuenta con un Campus Virtual en la Plataforma del Instituto Nacional de Formación Docente (INFOD) desde el cual progresivamente se van creando aulas virtuales de algunas materias y se mantiene la comunicación entre docentes y estudiantes. Es un espacio en el cual se pueden encontrar diversos recursos de apoyo a las trayectorias educativas de los estudiantes.

Acceso: <https://istlyr-caba.infod.edu.ar/aula/acceso.cgi>

Responsable: Prof. Luis Escuredo

Espacios de participación estudiantil

Centro de Estudiantes

Es un espacio de encuentro y trabajo específico del claustro estudiantil para conocerse, organizarse, intercambiar ideas y promover actividades de diverso tipo (culturales, educativas, recreativas, etc.).

Contacto: mesaabiertaestudiantil@gmail.com

Facebook: Centro de Estudiantes del ISTLyR

Asociación Cooperadora “Coop.Arte”

Es una instancia clave e indispensable para el desarrollo institucional, ya que constituye un espacio por excelencia para la participación de los estudiantes como integrantes activos de la comunidad educativa. La comisión directiva se renueva anualmente mediante la convocatoria a una Asamblea Ordinaria.

Contacto: cooparteistlyr@gmail.com

Facebook: Cooperadora ISTLyR

*TE DAMOS UNA VEZ MÁS LA BIENVENIDA AL ISTLYR.
30 AÑOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR PÚBLICA,
GRATUITA, DE CALIDAD, LIBRE E INCLUSIVA*