

“La cibercultura como condición de subjetivación y como escenario de trabajo con las nuevas generaciones”

Conferencia a cargo del Lic. Marcelo Urresti

El viernes 31 de agosto de 2013 tuvo lugar en el ISTLyR la conferencia titulada “**La cibercultura como condición de subjetivación y como escenario de trabajo con las nuevas generaciones**”, a cargo del sociólogo **Marcelo Urresti**¹.

En un primer momento Urresti realizó una exposición acerca de la adolescencia y la juventud, presentando y problematizando, entre otros asuntos, las dimensiones de la *transición* hacia la vida adulta, la noción de *moratoria social*, la *grupalidad* en tanto espacio y recurso para la construcción identitaria y las connotaciones que en ese proceso adquiere la *brecha generacional*.

A partir de ello describió *trayectorias de vida* de adolescentes y jóvenes de distintos sectores sociales en torno a indicadores vinculados con la educación, el empleo y la remuneración.

Continuando con la caracterización y dando entrada a otras variables de análisis, Urresti hizo referencia a los *ciclos cortos* y los *ciclos largos* en tanto categorías que condensan experiencias y recorridos vitales diferentes y dan cuenta de la desigualdad de oportunidades dentro la misma franja poblacional.

Finalmente -y someramente- abordó algunos rasgos de la denominada *cibercultura juvenil* refiriéndose a las prácticas vinculadas con los nuevos dispositivos tecnológicos y la digitalización, a la expansión de los recursos para la comunicación y la información, al modo en que adolescentes y jóvenes se apropian de los mismos y a la consecuente configuración de nuevas subjetividades y nuevos escenarios para el intercambio intergeneracional.

Alrededor de 140 alumnos y 13 profesores de las tres carreras que se dictan en el Instituto asistieron a la disertación y participaron del intercambio con el especialista invitado.

Los temas desarrollados por Marcelo Urresti pueden profundizarse a través de la lectura de sus publicaciones; citamos a continuación algunas de ellas:

MARGULIS, Mario y Marcelo Urresti (1996), «La juventud es más que una palabra», en Mario Margulis (comp.), *La juventud es más que una palabra*, Buenos Aires, Biblos.

Margulis, Mario y Marcelo Urresti (1998), “La construcción social de la condición de juventud” en AAVV, *Viviendo a toda. Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades*, Universidad Central – DIUC, Siglo del Hombre Editores, Bogotá.

URRESTI, Marcelo (1999), «Cambio de escenarios sociales, experiencia juvenil urbana y escuela», en Emilio Tenti Fanfani (comp.), *Una escuela para los adolescentes*, Buenos Aires, Unicef/Losada.

Urresti, Marcelo (2006), “Jóvenes excluidos totales: el cuerpo “propio” como última frontera”. Versión electrónica disponible en la página Web:
<http://www.institutodelparana.com.ar/images/Ponencia%20Urresti.doc>

Urresti, Marcelo (2007), “De la cultura del aguante a la cultura del reviente”, en Mario Margulis, Marcelo Urresti y Hugo Lewin (comps.) *Familia, hábitat, y sexualidad en Buenos Aires. Investigaciones desde la dimensión cultural*, Buenos Aires, Biblos.

Urresti, Marcelo (editor) (2008), *Ciberculturas juveniles*, Buenos Aires, La crujía.

Urresti, Marcelo (2011), “Los jóvenes adultos: un síntoma de estos tiempos”, en AAVV *Encrucijadas* Nº 53 “*Juventud*”, Revista de la Universidad de Buenos Aires.

¹ Marcelo Urresti estudió Sociología y Filosofía en la UBA y realizó estudios de posgrado en el Instituto de Ciencias de la Cultura de la Universidad Humboldt de Berlín. Es docente de la cátedra Sociología de la Cultura e investigador del Instituto Gino Germani, en la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA.